



1945 UN VOYAGE LOINTAIN (Resan bort) d'Alf Sjöberg avec Lars Nordrum



1942 NOTRE ÉQUIPE (Vårat gäng) de Gunnar Skoglund avec Alice Babs



1946 C'EST MON MODÈLE (Det är min modell) de Gustaf Molander avec Alf Kjellin



1947 MARIA (Maria) de Gösta Folke avec George Fant



1948 LA RUE (Gatan) de Gösta Werner avec Peter Lindgren



1949 LA FILLE DU TROISIÈME RANG (Flickan från tredje raden) d'Hasse Ekman avec Sven Lindberg



1949 SJÖSALAVÅR de Per Gunvall avec Elof Ahrle



1950 VERS LA JOIE (Till glädje) d'Ingmar Bergman avec Stig Olin



1951 JEUX D'ÉTÉ (Sommarlek) d'Ingmar Bergman avec Birger Malmsten



1952 L'ATTENTE DES FEMMES (Kvinnors väntan)
d'Ingmar Bergman avec Håkan Westergren



1953 VI TRE DEBUTERA d'Hasse Ekman
avec Hasse Ekman



1955 LES OISEAUX SAUVAGES (Vildfåglar)
d'Alf Sjöberg avec Per Oscarsson



1955 RHAPSODIE SUÉDOISE (Sommarflickan)
d'Håkan Bergström et Th. Engel avec K. Boehm



1956 ENTRÉE RÉSERVÉE (Egen ingång)
de Hasse Ekman avec Alf Kjellin



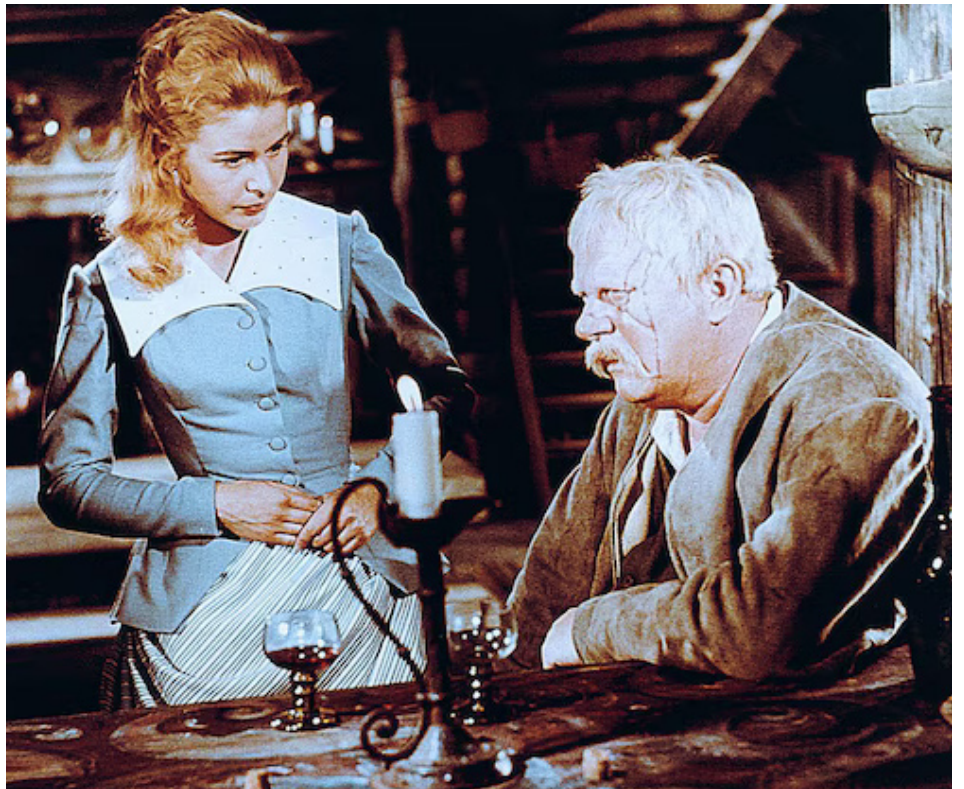
1956 QUAND REVIENDRA LA 1ÈRE HIRONDELLE
de Geza von Bolvary avec Per Oscarsson



1956 FLICKAN I FRACK d'Arne Mattson
avec Folke Sundquist



1958 JAZZGOSSEN d'Hasse Ekman
avec Elof Ahrlé



1959 LES GÉANTS DE LA FORÊT (Und ewig singen die Wälder) de Paul May avec Gert Froebe



1960 BJÖRNDAL, LA VIE CONTINUE (Das Erbe von Björndal) de Gustav Ucicky avec Joachim Hansen



1960 UNE QUESTION DE MORALE (Matter of Morals)
de John Cromwell avec Patrick O'Neal



1961 CROIS-MOI CHÉRIE ! (Lita på mej, älskling !)
de Sven Lindberg avec Jarl Kulle